

CORSO: L'EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE TRA SCUOLA E BIBLIOTECA

Aperte le iscrizioni al corso dedicato agli insegnanti

Venerdì 8 GENNAIO 2021 dalle ore 17.00 alle 18:30 prende il via il corso organizzato dalla Biblioteca Antonelliana destinato a 40 insegnanti, animatori digitali, bibliotecari ed educatori delle scuole di ogni ordine e grado con l'obiettivo di favorire "l'educazione alla cittadinanza digitale" degli studenti, in particolare su temi come la credibilità e l'affidabilità delle fonti, l'interazione attraverso varie tecnologie digitali, l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati, la tutela della propria reputazione e riservatezza, specie su questioni come il cyberbullismo.

PER ISCRIVERSI È SUFFICIENTE COMPILARE ENTRO IL 6 GENNAIO IL MODULO ONLINE

<https://forms.gle/6kzJHSP4opWAYDxC8>

Il programma prevede 8 laboratori di 90 minuti ciascuno per un totale di 12 ore in aula digitale sulla piattaforma Zoom, nelle seguenti date:

8, 15, 22 e 29 gennaio
5, 12, 19 e 26 febbraio

ORARIO: dalle 17 alle 18:30.

Alla fine del ciclo verrà rilasciato un attestato di partecipazione con l'indicazione del numero di ore frequentate. Il corso rientra nel progetto finanziato dalla Regione Marche nell'ambito della L.R. n. 4/2010 "Sostegno a biblioteche e archivi".

Per ulteriori informazioni: telefonare allo **071 6629302 – 6620448** o scrivere a **biblioteca@comune.senigallia.an.it**

DESTINATARI

Il corso è destinato a 40 insegnanti, animatori digitali, bibliotecari ed educatori delle scuole di ogni ordine e grado con l'obiettivo di migliorare i livelli di uso delle fonti informative nella pratica didattica, online e in presenza.

SOFTWARE

Zoom, Jamboard, Mentimeter, G-Drive, Piattaforme Wikimedia.

Relatore del corso: Tommaso Paiano

PROGRAMMA:

Nella cornice della scuola e delle biblioteche, il corso online propone strategie, strumenti, risorse e metodologie didattiche attive, per la progettazione di lezioni efficaci sulla competenza informativa degli studenti ovvero sulla loro capacità di mobilitare criticamente saperi e abilità, per l'accesso, l'interpretazione, l'analisi, la gestione, la creazione, la comunicazione, l'archiviazione e la condivisione dell'informazione.

Si propone inoltre di:

1. diffondere teorie e pratiche dell' *information literacy* tra i professionisti delle scuole di ogni ordine e grado.
2. Avviare un percorso professionale partecipato e trasversale per la condivisione di un curriculum formativo sulla competenza informativa e la cittadinanza digitale, dentro e oltre gli insegnamenti disciplinari.
3. Migliorare i livelli di alfabetismo informativo degli studenti.

OBIETTIVI LEGGE 92-2019 - Art. 5	METODOLOGIA	RISORSE
1 - Fonti informative e apprendimento collaborativo.		

<p>A. <i>analisi, confronto e valutazione della credibilità e dell'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.</i></p>	<p>Brainstorming e apprendimento collaborativo. I partecipanti saranno coinvolti in compiti autentici, individuali e di gruppo, finalizzati all'apprendimento dei fondamenti per la focalizzazione dei bisogni informativi e sull'uso delle opere di consultazione online.</p>	<p>Motori di ricerca, Enciclopedie, Dizionari, Riviste, Blog.</p>
<p>2 - Software e strategie di analisi, sintesi e comprensione del testo</p>		
<p>A. <i>analisi, confronto e valutazione della credibilità e dell'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.</i></p>	<p>Il laboratorio approfondisce i sistemi di visualizzazione sintetica delle conoscenze tramite l'uso di software per l'analisi testuale.</p>	<p>G-Suite, Mappe mentali e concettuali, Software per l'analisi linguistica</p>
<p>3 - Ricercare fonti informative gratuite e a pagamento</p>		
<p>B. <i>interazione attraverso varie tecnologie digitali e individuazione dei mezzi e delle forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto;</i> C. <i>informazione e partecipazione al dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati</i></p>	<p>Il laboratorio approfondisce le strategie per l'accesso alle fonti informative cartacee e digitali, con particolare attenzione alle biblioteche, ai cataloghi online e ai motori di ricerca.</p>	<p>OPAC, Motori di ricerca, Biblioteche digitali, Digital lending.</p>
<p>4 - Come valutare le informazioni e riconoscere le manipolazioni</p>		
<p>A. <i>analisi, confronto e valutazione della credibilità e dell'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali;</i> B. <i>interazione attraverso varie tecnologie digitali e individuazione dei mezzi e delle forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto;</i> D. <i>conoscenza delle norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali</i> G. <i>essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico; essere in grado di proteggere se' e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali</i></p>	<p>Il laboratorio approfondisce i concetti di fonte autorevole e attendibile, fake news, bufale, disinformazione e falsi online e offline.</p>	<p>Immagini, testi, motori di ricerca, ricerca inversa.</p>

5 - Come esercitare il diritto d'autore ed evitare il plagio		
<p>D. <i>conoscenza delle norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali</i></p>	<p>Il laboratorio approfondisce i concetti di diritto d'autore, plagio, pirateria e creatività in comune.</p>	<p>Legge sul Diritto d'autore, Licenze Creative Commons, Motori di ricerca di risorse educative aperte</p>
6 - Autodifesa digitale: privacy, hatespeech e aggressioni online		
<p>D. <i>conoscenza delle norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali, adattamento delle strategie di comunicazione al pubblico specifico e consapevolezza della diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali;</i></p> <p>E. <i>creazione e gestione dell'identità digitale, gestione e tutela dei dati che si producono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi, rispetto dei dati e delle identità altrui; utilizzo e condivisione delle informazioni personali identificabili proteggendo se stessi e gli altri;</i></p> <p>F. <i>conoscenza delle politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali;</i></p> <p>G. <i>essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico; essere in grado di proteggere se' e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali; essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.</i></p>	<p>Il laboratorio approfondisce i concetti di privacy, hatespeech e aggressioni online.</p>	<p>Termini di Servizio piattaforme online, Regolamento sulla privacy, palestra digitale.</p>

7 - Come produrre e pubblicare risorse educative aperte online.		
<p>A. <i>analisi, confronto e valutazione della credibilità e dell'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali;</i></p> <p>B. <i>interazione attraverso varie tecnologie digitali e individuazione dei mezzi e delle forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto;</i></p> <p>D. <i>conoscenza delle norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali</i></p>	<p>Il laboratorio approfondisce:</p> <ul style="list-style-type: none"> -strategie per l'apprendimento cooperativo sulle piattaforme digitali; -tecniche di scrittura digitale; -produzione collaborativa di un testo di stile enciclopedico su Wikipedia, corredato di immagini e altre fonti multimediali. 	<p>Piattaforme Open Source Wikimedia</p>
8 - Il curriculum per la competenza digitale e informativa: una proposta operativa tra scuola locale e biblioteca		
<p><i>All'art. 8 la Legge 92, favorisce esperienze extra-scolastiche, a partire dalla costituzione di reti con altri soggetti istituzionali, con il mondo del volontariato e del Terzo settore, con particolare riguardo a quelli impegnati nella promozione della cittadinanza attiva; sottolinea anche che i comuni possono promuovere ulteriori iniziative in collaborazione con le scuole, con particolare riguardo alla conoscenza storica del territorio e alla fruizione stabile di spazi verdi e spazi culturali.</i></p>	<p>Il laboratorio approfondisce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definizioni di information literacy - Mosaico normativo - La mappa delle competenze informative: traguardi, obiettivi, abilità, conoscenze. - Il curriculum implicito per la competenza informativa - Una proposta di curriculum esplicito, condiviso da scuole e biblioteche 	<ul style="list-style-type: none"> - Digicomp 2.1 - Raccomandazioni europee (2006-2018) - Indicazioni nazionali (2012-2018) - Linee Guida (Istituti superiori) - PNSD (Piano nazionale scuola digitale) - Legge 92/2019 - LEGGE 13 febbraio 2020, n. 15 Disposizioni per la promozione e il sostegno della lettura.