



Associazione Culturale Unisensus voci&strumenti

Così scriveva Ilenia Stella, in un articolo del 2004 del Tratto Verde , per raccontare l'origine del nostro gruppo: "L'idea di creare un coro e un gruppo di strumentisti, di qualunque formazione e stile, ritorna in me nel Natale 2003. Una specie di illuminazione che fa seguire una serie di incontri "giusti" che hanno accontentato tutte le richieste, anche quelle che non sapevo di desiderare. Così, l'incontro con tutti i giovani appassionati della parrocchia di Marina di Montemarcano e la scommessa di mettere in piedi qualcosa di speciale".

Realtà in Uno è stato, in seguito, il primo risultato formalmente presentato al Comune di Montemarcano, nel febbraio 2005. Tra le facce incredule e, nello stesso tempo, pronte e volenterose dei presenti si unisce in gruppo un'insieme di amici appassionati di musica, da una proposta di Ilenia, la quale lancia l'idea di realizzare un concerto a tutto tondo su Giovanni Paolo II, quale grande comunicatore di pace, spiritualità e umanità. Ilenia Stella, musicista di formazione classica, innamorata della musica e di tutta l'arte (la vita in primis), alla ricerca continua di un linguaggio che possa esprimere infinite sensazioni e sfumature dell'anima e del corpo, fonda il gruppo con il quale condivide questo desiderio di lavorare tramite l'arte per una cultura al servizio della pace, della vita e dei valori sinceri propri d'ogni individuo.

Nasce quindi Unisensus voci & strumenti, da "unico sentire", abbracciando vari colori sociali e da "unico sentimento" come risultato dell'espressione di quelle emozioni vissute ed espresse grazie all'Arte.

Durante l'anno 2006, dopo il consolidamento del gruppo che diviene formalmente un'associazione culturale riconosciuta e iscritta al Comune di Senigallia, l'impegno si colora di una nuova tonalità volta alla ricerca della diversità come ricchezza umana e spirituale. Nasce, allora, il secondo importante progetto I Suoni del Mondo inserito nelle iniziative di Peacefull Europe del Comune di Senigallia, dedicato allo studio e scambio musicale tra le varie culture ed etnie, privilegiando la musica come forma di dialogo di pace e reciproca conoscenza.

Nell'Ottobre 2008 l'associazione Unisensus è promotore e portavoce del Laboratorio Liturgico con il Gen Verde, per lo studio e preparazione della Messa della Concordia e grazie al consenso e al sostegno ottenuto dalla Diocesi di Senigallia, è stato possibile realizzare un'esperienza indimenticabile, che ha visto partecipare più di 130 persone provenienti dai vari gruppi parrocchiali.

Parallelamente al lavoro informale, dedicato all'educazione, ricerca e condivisione di proposte musicali, che valorizzano i diversi talenti del gruppo, l'associazione propone, avvalendosi di esperti musicali, progetti per l'educazione formale nelle scuole dell'obbligo, per valorizzare la didattica musicale e il processo interculturale tramite la musica con il progetto Musicamondo.

Tra i concerti più significativi dei progetti ci piace ricordare:

OMAGGIO GIOVANNI PAOLO II: Chiesa di Marina di Montemarcano, Teatro "V.Alfieri" di Montemarcano, Teatro "La Fenice Senigallia" in collaborazione con il servizio diocesano pastorale giovanile, Teatro di Castelleone di Suasa, Auditorium del "Centro Giovanni Paolo II" di Loreto

I SUONI DEL MONDO: Parrocchia di Cesanella, Teatro la Fenice di Senigallia, Montedoro nelle "Regine della notte", Cattedrale di Jesi per "Jesi estate", Fano per "Chiama l'Africa", Auditorium dei Cancelli - Senigallia, Fermo - San Marco le Paludi con il progetto Musicamondo, Concerto per i terremotati dell'Abruzzo - Senigallia

LABORATORIO LITURGICO Parrocchie di Cesanella, Scapezano, Marina di Montemarcano, Pianello d'Ostra, Marotta, Cattedrale di Senigallia con il Laboratorio Liturgico.

Informazioni e contatti:

Direttore: Ilenia Stella

Segreteria: Paola Mandolini - 339 3170384

Sede: Str. delle Cone n. 238/b - 60019 Senigallia (An)

mail: p.mandolini@alice.it

web: <http://www.unisensus.it/>

